FICHA METODOLÓGICA SESION No. 003 PUEBLO INDIGENA ANDOKE PÒOSIHO

Nombre pueblo Indígena:	Andoke Pòosiho
Actividad:	Reactivación económica
Nombre de la sesión:	Tejido de canasto propio
Objetivo:	Buscar en los participantes del cabildo Andoke en Bogotá el aprendizaje en los conocimientos, arreglos, selección de los bejucos para la elaboración de canastos de buena calidad.
Descripción de la actividad:	Se da inicio con la entrega de insumos propios como: ambil, mambe, sal de monte, incienso natural, carbón natural, albahaca y Caguana, por la autoridad del cabildo, para el sabedor. siendo las 09.00 am del día 03 de noviembre de 2025. El sabedor inicia la armonización, convocando a nuestros ancestros que no están en vida, pero que nos acompañan espiritualmente guiándonos por el buen caminar de nuestro pueblo. Bendice el espacio y a los participantes, dando gracias al padre creador por la vida y la salud que nos ha dado, pide también que haya un buen ambiente con los participantes para la elaboración de canastos con un excelente resultado. Terminando la armonización el sabedor comparte sus conocimientos indicando a los participantes pensar en las historias que les compartió, historias de animales tejedores, para que el espíritu se incorpore espiritual y se les facilite el movimiento en los dedos, no se sientan cansados en las manos ni en la espalda, también sea un tejido con rendimiento. El sabedor hace uso del tablero dibujando el inicio del tejido para que los participantes se guíen. Continúa haciendo uso del material mostrando el inicio del tejido pasando por cada participante, enseñándoles el inicio del tejido. Los participantes continúan con el tejido de sus propios canastos, siguiendo las instrucciones y las recomendaciones para obtener un canasto bien elaborado. En este espacio los participantes realizan comparaciones de sus tejidos apoyándose unos con otros. Terminando la jornada del tejido de los canastos, cada participante presenta y entrega el producto final. Para terminar este mambeadero de tejido del canasto propio del pueblo Andoke Pòosiho. El sabedor Plasido Mendoza realiza el cierre mediante la medicina y la espiritualidad dando gracias al padre creador y Bendiciendo a los participantes, invitándolos a continuar con los tejidos para la preservación la conservación de este arte propio. **REFLEXION Y APRENDIZAJE** El tejido del canasto propio del pueblo Andoke Pòosiho es la importancia de la formación de la vida humana que mediante el conocimiento ancestral se

	refleja en producto elaborado con sus detalles de presentación excelente y admirable. Los tejidos ancestrales son parte de la identidad cultural del pueblo Andoke, que durante muchos años de existencia se ha venido elaborando para uso de material y la Vi civilización de un principio y conocimiento propio. Siendo las 03:15 pm se da por terminado el mambiadero, el sabedor reparte a cada familia las hiervas bendecidas para el uso de sus hogares. Se da el compartir del almuerzo tradicional.
Descripción de Alimentos tradicionales preparados:	Pescado, casabe y caguana. Se cocina el pescado en el jugo de la yuca que fue extraído, se le agrega hormiga, tucupi y ají. El casabe es elaborado de yuca rayad, se escurre la masa con anterioridad para que se obtenga la harina, una vez estando listo y con el tiesto caliente se hace una forma de arepa y listo. La caguana se hace con el almidón de yuca, se coloca a hervir el agua, se le agrega la fruta, endulzamos y agregamos el almidón y se deja hervir por un lapso de 5 minutos y queda listo.
Metodología a implementar:	El cabildo Andoke Pòosiho uso esta metodología para llevar a cabo el tejido de canasto propio. 1. Presentación y entrega de insumos 2. Armonización 3. Mambiadero del conocimiento del tejido del canasto. 4. Reflexión y aprendizaje 5. Conclusión 6. Almuerzo tradicional
Fecha y hora de la ejecución:	03/11/2025 9:00 am a 3:15 pm
Lugar:	Sede cabildo Andoke Pòosiho polígono 194 localidad Usme
Población Por Beneficiar:	15 personas de la comunidad indígena Andoke Pòosiho
Persona encargada de la actividad:	Sabedor: Plasido Mendoza Sistematizadora: Amparo Andoque Zumaeta